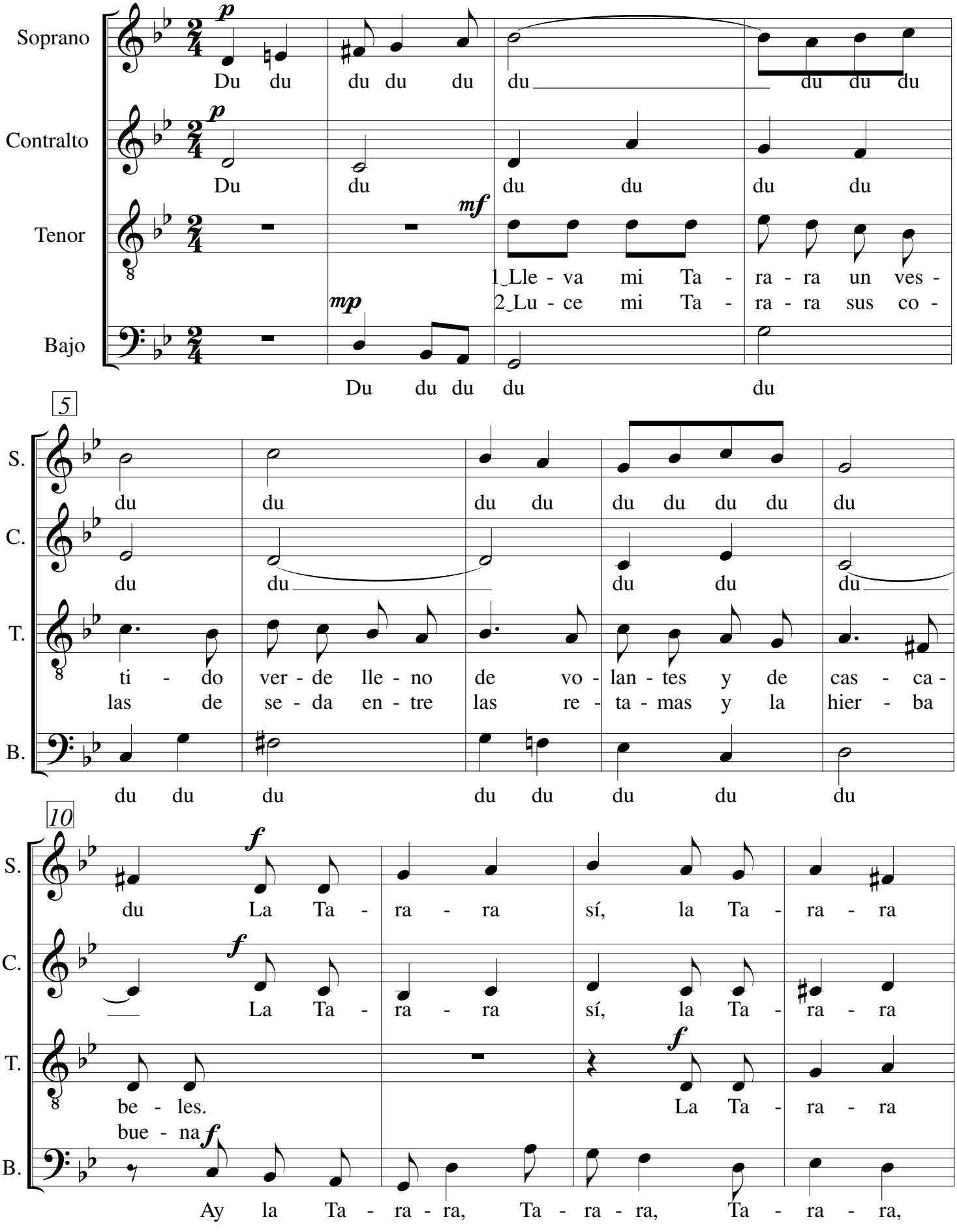La Tarara
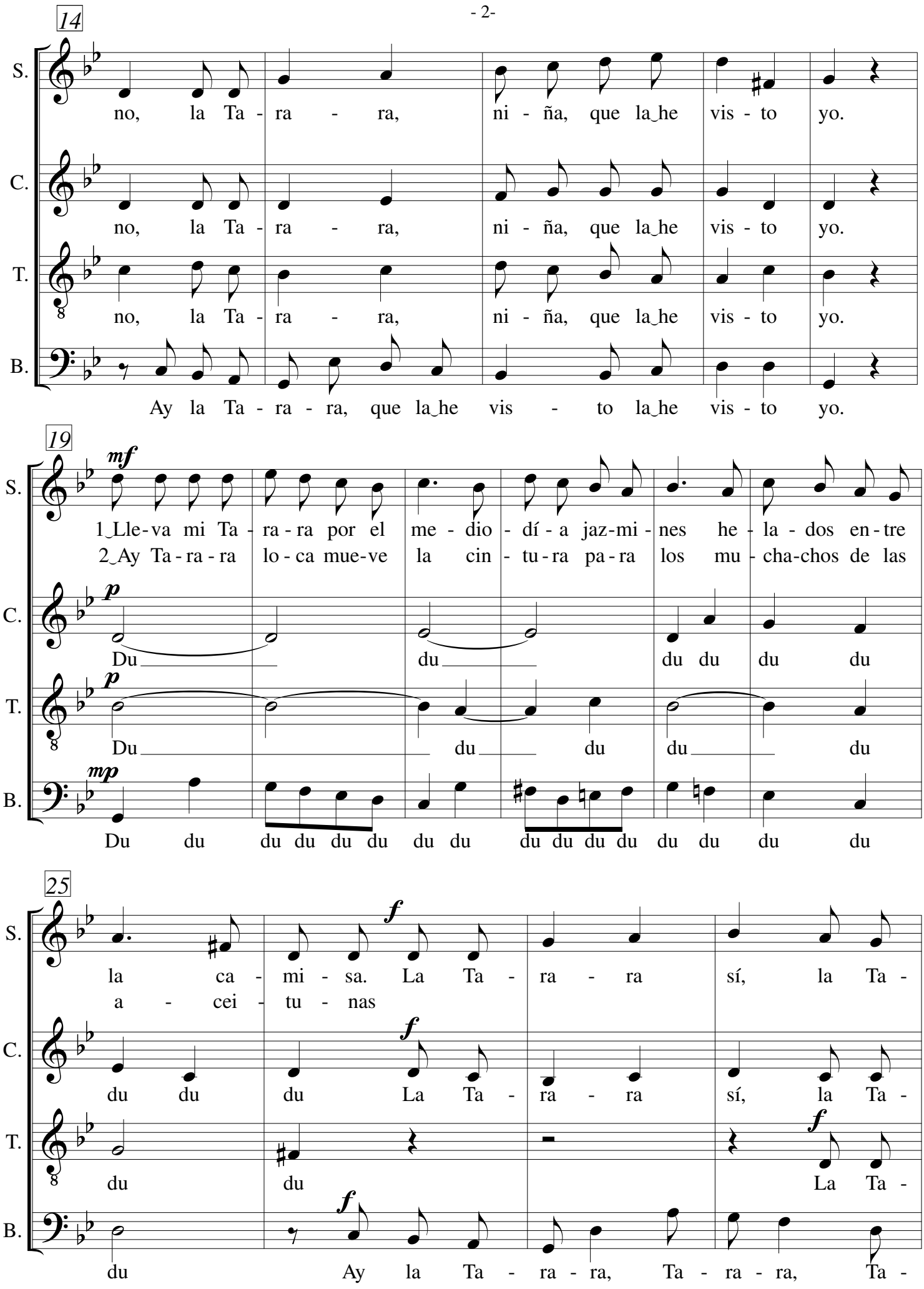
Tradicional de Andalucía
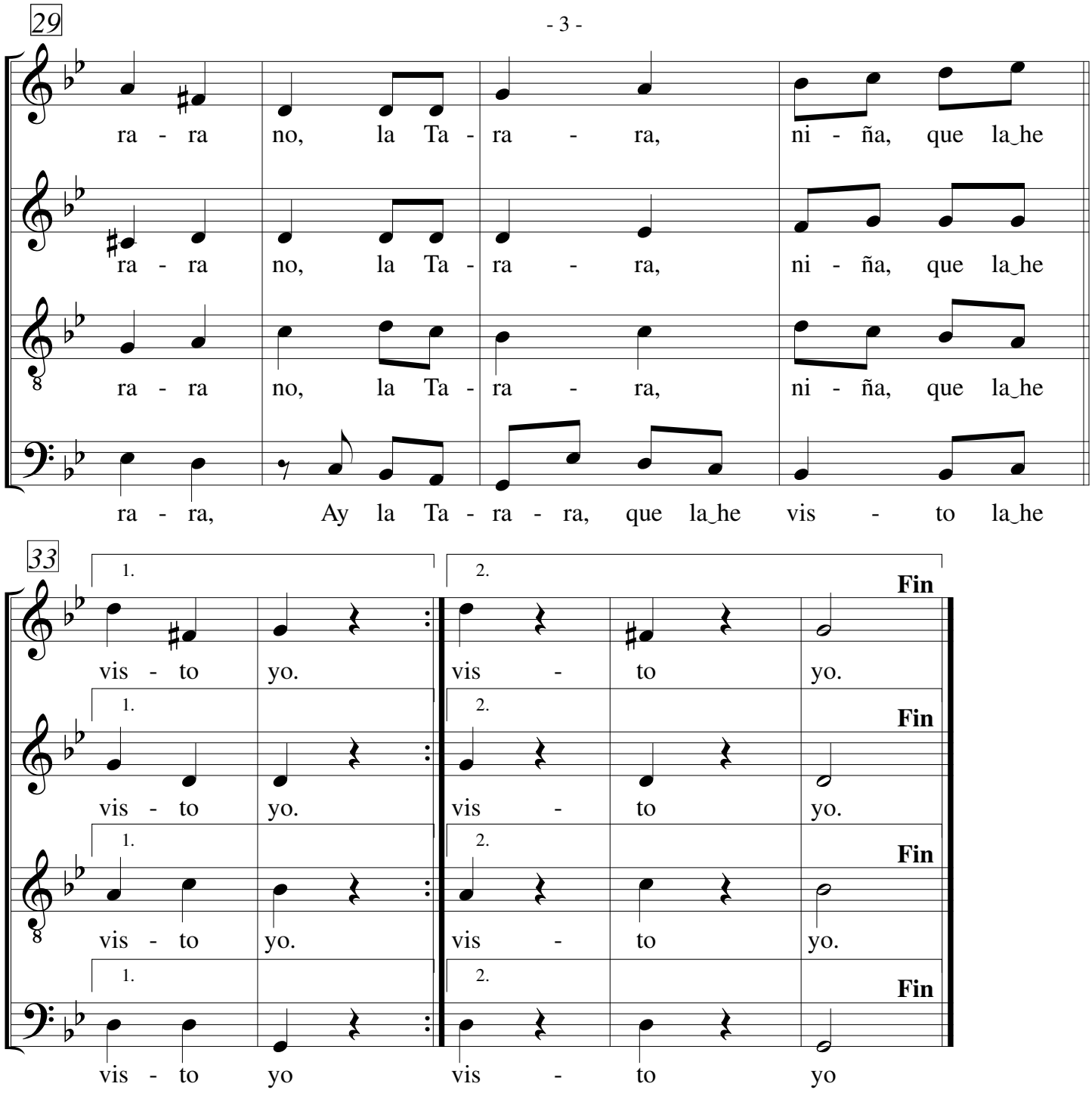
Nº 494

Arr. Dante Andreo

Allegretto (♩ = 100)




14
S.
no, la Ta - ra - ra, ni - ña, que la he vis - to yo.
C.
no, la Ta - ra - ra, ni - ña, que la he vis - to yo.
T.
no, la Ta - ra - ra, ni - ña, que la he vis - to yo.
B.
Ay la Ta - ra - ra, que la he vis - to la he vis - to yo.
19
mf
S.
1 Lle - va mi Ta - ra - ra por el me - dio - dí - a jaz-mi - nes he - la - dos en - tre
2 Ay Ta - ra - ra lo - ca mue-ve la cin - tu - ra pa - ra los mu - cha-chos de las
p
C.
Du du du du du du
p
T.
Du du du du du
mp
B.
Du du du du du du du du du du du du du du
25
S.
la ca - mi - sa. La Ta - ra - ra sí, la Ta -
a - cei - tu - nas
f
C.
du du du La Ta - ra - ra sí, la Ta -
T.
du du
f
La Ta -
B.
f
du Ay la Ta - ra - ra, Ta - ra - ra, Ta -



Lleva mi Tarara un vestido verde
lleno de volantes y de cascabeles

LA TARARA, SÍ, LA TARARA, NO.
LA TARARA, ¡NIÑA! QUE LA HE VISTO YO,

Lleva mi Tarara por el mediodía
jazmines helados entre la camisa

Luce mi Tarara sus colas de seda
entre las retamas y la hierbabuena

¡Ay! Tarara loca, mueve la cintura
para los muchachos de las aceitunas.